

5. Konzert

Sonntag, 11. August 2024, 20.30 Uhr

Charles Marie Widor
(1844-1937)

Symphonie Nr. 10 Op. 73 "Romane"
I. Moderato

Leoš Janáček
(1854-1928)

Varhany Solo
(aus: Glagolitische Messe)

Maximilian Schnaus
(*1986)

signals (from remote territories)
(2023)
Etüde für Pedal Solo

Franz Liszt
(1811-1886)

Bach-Bearbeitung
Andante "Aus tiefer Not" (BWV 38)

Theo Brandmüller
(1948-2012)

Sieben Stücke zur Passionszeit
VI. Die Kreuzigung
VII. Pieta

César Franck
(1822-1890)

Grande Pièce Symphonique Op. 17

An den Orgeln: Christian Schmitt, Rotterdam